

## INDICE

### BALDASSARRE PERUZZI 1481-1536

- 3 «ala maniera e uso delj bonj antiquj»:  
Baldassarre Peruzzi e la sua quarantennale ricerca dell'antico  
*di Christoph L. Frommel*
- 83 Baldassarre Peruzzi a Siena  
*di Francesco Paolo Fiore*
- 95 San Sebastiano in Vallepiatta  
*di Mauro Mussolin*
- 123 Costruire nell'antico. Roma, Campo Marzio 1508-1523: Peruzzi,  
la confraternita di San Rocco e i cantieri intorno al mausoleo di Augusto  
*di Vitale Zanchettin*
- 155 Peruzzi e i bolognesi: indizi per la ricostruzione di un rapporto privilegiato  
*di Marzia Faietti*
- 169 Gli affreschi dell'appartamento Riario nell'episcopio di Ostia Antica  
*di Silvia Danesi Squarzina*
- 181 «bellissime investigazioni»: su alcuni progetti  
di Baldassarre Peruzzi per Alberto Pio da Carpi  
*di Elena Svalduz*
- 199 Peruzzi oder Raphael? Zu den Entwürfen  
für die Fresken der *Volta Dorata* in der Cancelleria  
*di Achim Gnann*
- 213 Baldassarre Peruzzi as Archaeologist in Terracina  
*di Ann C. Huppert*
- 225 Baldassarre Peruzzi, architetto e archeologo.  
I fogli al Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi A 632-633  
*di Pierre Gros*

- 231 L'architettura della tomba di Adriano VI in Santa Maria dell'Anima: osservazioni e ipotesi di ricerca  
*di Renata Samperi*
- 241 La tomba Armellini in Santa Maria in Trastevere  
*di Jutta Götzmann*
- 253 Peruzzi disegnatore di monumenti funebri e sculture  
*di Regine Schallert*
- 267 Baldassarre Peruzzi e il palazzo Savelli sul teatro di Marcello  
*di Cristiano Tessari*
- 273 «villula ter quaterque felix». Baldassarre Peruzzi e la villa di Blosio Palladio a Monte Mario  
*di Maurizio Ricci*
- 285 Legami di Peruzzi con Piacenza e Parma  
*di Bruno Adorni*
- 289 *Otium et negotium*. Villa Trivulzio a Salone: aggiunte e postille  
*di Paolo Fancelli*
- 297 Baldassarre Peruzzi e Rocca Sinibalda. La ristrutturazione cinquecentesca della Rocca Sinibalda: notizie e nuovi documenti  
*di Marco Santini Muratori*
- 303 Baldassarre Peruzzi e Rocca Sinibalda. I disegni di Baldassarre Peruzzi per Rocca Sinibalda  
*di Rossella Ongaretto*
- 309 Baldassarre Peruzzi e la didattica dell'architettura a Siena  
*di Valeria Annechino*
- 319 Qualche aggiunta sulla cappella Ghisilardi dopo il recente restauro  
*di Sergio Bettini*
- 333 Piacevolezza e difesa: Peruzzi e la villa fortificata  
*di Sabine Frommel*
- 353 Baldassarre Peruzzi per San Pietro. Aggiornamenti, ripensamenti, precisazioni  
*di Arnaldo Bruschi*
- 371 Baldassarre Peruzzi und der Neubau der Peterskirche in Rom  
*di Hans W. Hubert*
- 411 «la buona scuola di Baldassarre»: Vignola's *Due Regole* as a Source for Peruzzi's Perspective Techniques  
*di Jehane R. Kuhn*

- 443 «Architectonica perspectiva»: la prospettiva solida de *Le Bacchidi*  
e la voluta ionica di Baldassarre Peruzzi  
*di Paola M. Poggi*
- 457 Baldassarre Peruzzi e il palazzetto Cesarini. Ipotesi di attribuzione  
*di Marco Magagnini*
- 465 ATLANTE ICONOGRAFICO
- APPARATI
- 651 Indice analitico  
*a cura di Valeria Cafà*